

QUANDO WHEN QUANDO



Chorégraphe : Vera FISHER & Teresa LAWRENCE - ANGLETERRE / Janvier 1999

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire ++

Musique : I hope you want me to - The MAVERICKS - BPM 112

Quando quando quando - Englebert HUMPERDINCK - BPM 114

All that heaven will allow - The MAVERICKS - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2006

Introduction : 16 + 16 + 32 temps , commencer à danser sur le chant

DIAGONAL ROCK STEP, CROSS-LOCK STEP-STEP, SIDE ROCK W.1/4 TURN, FORWARD LOCK STEP

- 1.2 ROCK STEP sur diagonale arrière D ↘ , diagonale avant G ↖
- 3&4 CROSS PD sur diagonale avant G ↖ - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G côté G , 1/4 de tour D D avant
- 7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG (PD à G du PG) - 1 pas PG avant

SIDE STEPS, RIGHT SIDE SHUFFLE, FORWARD ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D (Cuban hips)
- 5.6 ROCK STEP G avant , D arrière
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

PIVOT TURN, FORWARD LOCK-STEP, STOMP, HOLD, FORWARD LOCK STEP

- 1.2 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
- 3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD avant
- 5.6 STOMP PG devant (écarter les bras) - HOLD
- 7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD avant

PIVOT TURN, HIP WALKS FORWARD

- 1.2 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 3&4 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ 2 HIP BUMPS vers G ↖
- 5&6 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ 2 HIP BUMPS vers D ↗
- 7&8 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ 2 HIP BUMPS vers G ↖

Quando When Quando

TYPE	4 Wall Line Dance	RATING	Easy Intermediate
COUNT	32	STEPS	41
CHOREOGRAPHERS	Vera Fisher & Teresa Lawrence ; UK (1/99)		
SOURCE	This dance was taught at Boogie Woogie Boot Camp held in Fort Lauderdale in August, 1999. This step description was taken from LINEDANCER Magazine, published in the United Kingdom.		
MUSIC	"Quando, Quando, Quando" by Engelbert Humperdink "All That Heaven Will Allow" by the Mavericks "I Hope You Want Me To" by the Mavericks		

DIAGONAL ROCK-STEP, CROSS-LOCK STEP-STEP, SIDE ROCK W. 1/4 TURN, FORWARD LOCK STEP

- 1,2 Rock-step RIGHT foot diagonally back right; rock-step LEFT diagonally forward left;
3&4 Cross-step RIGHT over Left; lock-step LEFT behind Right; step RIGHT forward;
5,6 Rock-step LEFT foot to left side; turning 1/4 right, rock onto RIGHT foot;
7&8 Step LEFT forward; lock-step RIGHT behind Left; step LEFT forward.

SIDE STEPS, RIGHT SIDE SHUFFLE, FORWARD ROCK STEP, COASTER STEP

- 9,10 Step RIGHT to right side; step LEFT beside Right;
11&12 Step RIGHT to right side; step LEFT together; step RIGHT to right side;
13,14 Rock-step LEFT foot forward; rock back onto RIGHT foot;
15&16 Step LEFT back; step RIGHT back; step LEFT forward.

PIVOT TURN, FORWARD LOCK-STEP, STOMP, HOLD, FORWARD LOCK STEP

- 17,18 Step RIGHT forward; pivot 1/2 turn left onto LEFT foot;
19&20 Step RIGHT forward; lock-step LEFT behind Right; step RIGHT forward;
21,22 Stomp LEFT forward (*spread arms for styling*); hold;
23&24 Step RIGHT forward; lock-step LEFT behind Right; step RIGHT forward.

PIVOT TURN, HIP WALKS FORWARD

- 25,26 Step LEFT forward; pivot 1/2 turn right onto RIGHT foot;
27&28 Step LEFT diagonally forward left bumping hips twice;
29&30 Step RIGHT diagonally forward right bumping hips twice;
31&32 Step LEFT diagonally forward left bumping hips twice.